

A N N A E S E B A S T I A N

Vita e opere di J.S. Bach attraverso gli occhi di Anna Magdalena

Lo spettacolo propone un viaggio nella vita di Johann Sebastian Bach universalmente riconosciuto come uno dei più grandi geni della storia della musica. La prospettiva è quella della sua amata moglie Anna Magdalena e saranno i racconti del suo libro *Cronaca di Anna Magdalena* a condurre lo spettatore in questo percorso.

La narrazione si alterna alle più celebri musiche di Bach passando dalla dimensione pubblica del genio tedesco alla sfera familiare. Il racconto conduce l'ascoltatore alla scoperta della gioventù del compositore con i celebri episodi del suo arresto, del duello a fil di spada fino al viaggio a piedi per oltre quattrocento chilometri.

Attraverso lo sguardo di Anna Magdalena emerge un inedito ritratto di vita quotidiana del sommo compositore con scampagnate all'aria aperta insieme ai figli prima che diventassero a loro volta musicisti celebri. Il racconto segue la vita di Bach fino ai suoi ultimi anni culminando con la visita alla corte di Federico II di Prussia da cui nacque la monumentale *Offerta Musicale*.

A dare voce e anima a questo affascinante intreccio di musica e parole è il flauto del Maestro Matteo Salerno, stimato concertista dall'esperienza internazionale e docente di conservatorio. Grazie alla sua passione e ad una capacità comunicativa non comune il Maestro Salerno guida il pubblico in questo viaggio rivisitando alcune delle pagine più celebri e iconiche del repertorio bachiano. Tra i capolavori eseguiti spiccano la *Toccata e Fuga* in re minore, il *Preludio* in do minore dal *Clavicembalo Ben Temperato*, le *Variazioni Goldberg*, la monumentale *Ciaccona*, la *Partita* in la minore, il celebre *Preludio* dalla Suite n. 1 per violoncello, la *Badinerie* oltre a brani di G.P. Telemann e C.P.E. Bach.

